

SERRALVES
20 ANOS 10

**FESTA DO
OUTONO**

27 SET 2009

**PROGRAMA
DE ACTIVIDADES**

Entrada gratuita das 10h00 - 19h00



FESTA DO OUTONO

27 SET 2009

Fundação de Serralves

Venha celebrar a chegada do Outono em Serralves! Participe num conjunto de actividades divertidas para todas as idades e junte-se a nós nesta comemoração que reaviva antigas tradições e costumes. O acesso é gratuito e realiza-se pelos portões da Av. Marechal Gomes da Costa e Rua Bartolomeu Velho 141.

ACTIVIDADES CONTÍNUAS

FEIRA DO LIVRO INFANTIL

De 24 de Setembro a 4 de Outubro

Com a chegada do Outono e o regresso às aulas, está na altura de pôr a Leitura em dia!!!

Abrangendo uma vasta selecção de títulos, a Fundação de Serralves e a Livraria Leitura oferecem aos mais novos muitos poemas, jogos, histórias, aventuras. Alice Vieira, Ana Maria Magalhães e Isabel Alçada, Stilton, António Torrado, Teresa Lobato Faria, O Bambi, Antoine de Saint-Exupéry, Luísa Doucla Soares, entre muitos outros, são alguns autores e personagens que nos ajudam a incentivar o gosto pelos livros junto das crianças.

Local: Livraria de Serralves

FEIRA DE PRODUTOS BIOLÓGICOS

Venha conhecer os produtos biológicos que seleccionámos especialmente para toda a família - aqui encontrará compotas, molhos, ervas aromáticas e azeites, entre outros produtos.

Horário: das 10h00 às 19h00

Local: Pátio da Quinta

VISITAS, CONVERSAS, PERCURSOS VISITAS AO MUSEU E AO PARQUE

Visitas guiadas ao Museu e ao Parque de Serralves durante todo o dia, com partida da recepção do Museu (levantar senha na recepção do Museu).

Ao Museu: 11h00, 11h30, 14h00, 14h30, 15h00, 15h30, 16h30, 17h00, 17h30, 18h00

Ao Parque: 10h15, 10h45, 11h15, 11h45, 14h15, 14h45, 15h15, 15h45, 16h15, 16h45, 17h15, 17h45.

Duração: 1 hora

Orientação: Monitores do Serviço Educativo

Público-alvo: famílias

Lotação/visita: 25 participantes

Ponto de encontro: recepção do Museu

OFICINAS EM FAMÍLIA

Actividades para todas as idades. Sem marcação prévia, sujeito à lotação em cada momento.

Horário: das 10h00 às 18h00

Público-alvo: famílias

Locais: Clareira das Bétulas, jardim «Maria Nordman», Picadeiro, Celeiro e Lagar.

FOLHAS ANIMADAS

O jardim de Serralves apela aos sentidos. Nesta oficina convidam-se as famílias a construir objectos ópticos que ajudam a compreender a ilusão das imagens em movimento: vamos registar formas e cores para assim dar vida aos pontos, linhas e figuras que invadem a folha de papel.

Orientação: Sónia Borges, Raquel Correia

Local: Clareira das Bétulas

CONSTRUÇÃO DO ESPANTALHO DE SERRALVES

O espantalho vive no nosso imaginário associado à figura que afasta os pássaros das sementeiras. Vem construir e vestir os espantalhos de Serralves para a Festa de Outono!

Orientação: Cristina Camargo, Carla Alves

Local: jardim «Maria Nordman»

COLECÇÕES DE OUTONO

Tendo como mote o Outono, propomos a realização de um percurso pelo Parque, no qual se iniciará uma pequena colecção de materiais naturais, tais como folhas, sementes, frutos, e muitos mais.

Orientação: Mundo Científico, Lda.

Local: jardim «Maria Nordman»

À VOLTA DAS AROMÁTICAS

Esta oficina propõe uma visita ao jardim das plantas aromáticas para (re)descobrir algumas das utilizações destas plantas tão especiais. Além de uma prova de plantas, propõe-se a produção de tintas 100% naturais.

Orientação: Mundo Científico, Lda.

Local: jardim «Maria Nordman»

PAPAGAIOS AO VENTO

Lançar papagaios é um prazer para os olhos... vamos cortar, esticar, desenhar, colar, agramar materiais variados para criar formas inesperadas que resultam da imaginação dos seus autores. No final, o vento fará voar os papagaios no céu de Serralves.

Orientação: Catavento,

Projectos Educativos, Lda.

Local: jardim «Maria Nordman»

DESFOLHAR E RESPIGAR

Nesta altura do ano, segundo as tradições rurais, à luz da candeia e entre histórias e cantares, juntavam-se novos e velhos, rapazes e raparigas, para fazer a desfolhada. Num alegre e animado convívio, vamos evocar esta festa e separar as espigas das barbas de milho e do folhelho. Já agora, quem sabe para o que servem? Milho-rei, milho-rei!

Orientação: Ana Martins, Carlos Carvalho

Local: jardim «Maria Nordman»

AS AVES E AS BORBOLETAS NA HORTA

As aves e as borboletas, para além de constituírem fonte inesgotável de prazer visual, são muito importantes para a manutenção do equilíbrio ecológico dos espaços verdes. Vamos descobrir algumas curiosidades sobre estes animais: como se observam, como se capturam, como se identificam e de que se alimentam.

Orientação: Mundo Científico, Lda.

Local: Celeiro

CORES, AROMAS E SABORES

Aprender a fazer de modo simples e divertido alguns produtos tradicionais da Quinta, como manteiga e queijo fresco, ou simplesmente provar chás, compotas e mel são algumas das actividades que lhe propomos nesta oficina.

Orientação: Mundo Científico, Lda.

Local: Lagar

A BURRA "PARADELA"

Animal extremamente dócil, o burro é tradicionalmente associado à vivência diária de uma quinta. Nesta actividade pretende-se potenciar o contacto com a burra Mirandesa de Serralves, de nome "Paradela", através da realização de pequenas tarefas que fazem parte do cuidado diário a ter com este animal.

Orientação: Mundo Científico, Lda.

Local: Picadeiro

PINTURA NA QUINTA

Em cavaletes ao ar livre, a partir da observação do espaço envolvente, vamos fazer pinturas com tintas coloridas conjugando formas reais e imaginárias, em pinceladas que celebram a chegada do Outono!

Orientação: Samuel Silva, Manuel Marques

Local: Horta



10H00

MÚSICA

GRUPO FOLCLÓRICO RANCHO DO DOURO LITORAL

Fundado há mais de 60 anos, tem exibido e cantado as danças características do Douro Litoral por todo o País e além fronteiras. A sua longa e duradoura história tem conquistado a admiração das pessoas ligadas ao mundo do folclore, não só pelos troféus obtidos nas competições internacionais, mas sobretudo pela forma como defende a pureza da arte popular. Foi um dos primeiros a levar à Europa a riqueza do folclore nacional.

Horários: 10h00 e 12h15

Duração: 45 min.

Público-alvo: famílias

Local: jardim «Maria Nordman»

TEATRO

SESSÕES DE CONTOS, COM LUÍS CORREIA CARMELO E NUNO COELHO

Contar histórias foi, tem sido e é ainda hoje espaço privilegiado de transmissão de conhecimento e construção de afectos. Luís Correia Carmelo e Nuno Coelho, dois contadores de histórias, oferecem breves momentos de partilha nesta Festa do Outono. Na Feira do Livro Infantil serão dinamizadas sessões em que as histórias narradas pertencem aos livros que são manuseados pelo contador e que servem para ilustrar as histórias, bem como para desencadear diversos tipos de jogos que permitem potenciar a relação dos ouvintes com aqueles livros em causa. O Palheiro da Quinta será também palco de histórias contadas. Serão dinamizadas sessões de contos de tradição oral portuguesa à volta da temática dos animais e dos trabalhos rurais.

Horários: 10h00, 10h45, 11h30, 14h30, 16h00, 17h30 (feira do livro infantil) 10h00, 11h00, 11h45, 14h30, 16h15, 17h00 (cabana da Quinta)

Duração: 30 min. cada sessão

Público-alvo: famílias; crianças a partir dos 5 anos

Local: Feira do Livro Infantil e Cabana (Quinta)

10H30

VISITAS, CONVERSAS, PERCURSOS À DESCOBERTA DE SERRALVES

Nesta visita oferecemos aos seus filhos um caderno de campo com pistas e sugestões para descobrir, desenhar, escrever, completar. Venha descobrir Serralves em família! (levantar senha na recepção do Museu).

Duração: 1 hora

Orientação: Cláudia Mel

Público-alvo: famílias

Lotação/visita: 25 participantes

Ponto de encontro: recepção do Museu

VISITAS, CONVERSAS, PERCURSOS

À DESCOBERTA DOS HABITATS DA QUINTA

Nesta actividade vamos explorar diferentes habitats, munidos de pequenas caixas, lupas e pinças, para descobrir o que vive no solo, nas árvores e na água (levantar senha no acolhimento no portão da Rua Bartolomeu Velho).

Horários: 10h30, 15h00

Orientação: Mundo Científico, Lda.

Público-alvo: famílias

Lotação/visita: 25 participantes

Ponto de encontro: pátio da Quinta (duração: 1 hora)

10H45

TEATRO

SESSÕES DE CONTOS, COM LUÍS CORREIA CARMELO E NUNO COELHO

Horários: 10h00, 10h45, 11h30, 14h30, 16h00, 17h30 (feira do livro infantil) 10h00, 11h00, 11h45, 14h30, 16h15, 17h00 (cabana da Quinta)

Duração: 30 min. cada sessão

Público-alvo: famílias; crianças a partir dos 5 anos

Local: Feira do Livro Infantil e Cabana (Quinta)

TEATRO

“NOIVOS AO VENTO”

Corde Bamba

Uma noiva bailarina está estática e triste porque não tem vento suficiente para dançar. O seu noivo procura ajuda e pede a quem encontra que o ajude a fazer vento. O pequeno público terá que recorrer a todas as possibilidades de produzir vento, para que a bailarina

dance - gritos, saltos, abanicos, voltas, etc. O mesmo acontece também quando o noivo malabarista fica sem bateria... Este é um espaço que também convida o público a dançar.

Ficha Artística

Concepção: Isabel Costa e Filipe Caco

Interpretação: Isabel Costa, Filipe Caco

Figurinos: Pedro Correia

Horários: 10h45, 12h00, 13h30, 15h00

Duração: 15 min. cada animação (aprox.)

Público-alvo: famílias

Local: jardim «Maria Nordman»

11H00

TEATRO

“A HISTÓRIA DA CAROCHINHA”,

Era uma vez - Teatro de Marionetas

Era uma vez uma carochinha que andava a varrer a casa e achou cinco réis e foi logo ter com uma vizinha e perguntou-lhe:

«Ó vizinha, que hei-de eu fazer a estes cinco réis?»

Respondeu-lhe a vizinha:

«Compra doces.»

«Nada, nada, que é lambarice.»

Foi ter com outra que lhe disse:

«Compra fitas, flores, braceletes e brincos e vai-te pôr à janela e diz:

«Quem quer casar com a carochinha que é bonita e perfeitinha?»

Apareceram vários pretendentes: um boi, um burro, um cão, um gato e um rato, que se chamava João Ratão.

A Carochinha e o João Ratão apaixonaram-se, casaram-se.

Certo dia a Carochinha pediu ao João Ratão que lhe ficasse a tomar conta da panela onde cozia feijões para o jantar. O João Ratão, que era guloso, ao provar os feijões caiu dentro da panela e lá ficou.

Quando a Carochinha chegou a casa, encontrou o seu João morto na panela.

Ficha Artística

Texto: José Carlos Alegria e Carlos Miguel Meira Alegria (Versão a partir da recolha de Adolfo Coelho)

Bonecos: Iria Kovacs

Cenários: Iria Kovacs

Música: Project Nanu a.k.a. Carlos Miguel Meira Alegria

Manipulação: Ana Margarida Meira Alegria, Carlos Miguel Meira Alegria e José Carlos Alegria

Horários: 11h00, 15h30

Duração: 45 min. (aprox.)

Público-alvo: todas as idades

Local: Quinta para Crianças

CINEMA - M/6

OS TEMPOS MODERNOS

Título Original Modern Times
Argumento, Música, Produção,
Montagem, Realização Charles Chaplin
Fotografia Rollie Thotheroh, Ira Morgan
Interpretação Charles Chaplin,
Paulette Godard, Henry Bergman, Tiny
Sandford, Chester Conklin, Hank Mann,
Stanley Blystone, Al Ernest Garcia,
Richard Alexander, Cecil Reynolds, Mira
Mckinnney, Murdock Macquarrie, John
Rand, Wilfred Lucas, Edward Lesaint,
Sammy Stein, Juana Sutton, Ted Oliver

1936 / EUA / 89'

Charlot, nome da figura mais famosa do cinema, criada e interpretada por Charles Chaplin, é um vulto que nos é tão familiar - quer conheçamos ou não os filmes do seu criador - que muitas vezes nos esquecemos de formular uma pergunta fundamental para entender o profundo empenhamento do autor e da obra. Por que carga de água um rapaz bonito, talentoso e teimoso como era o jovem Charles Chaplin escolheu seduzir o público sob a forma de um vagabundo, roto, mal vestido e calçado, de andar trôpego, ridícula bengala, e pés afastados como os de uma pata choca? Dispor do seu corpo, da sua mente e do seu tempo afigura-se ser a condição necessária da felicidade. Este porventura é o recado mais importante de Charlot / Charlie / Charles, um sujeito fora do baralho que para si mesmo estabeleceu: «Seja eu um comediante, mas um comediante que pensa.» Dirigido ao público famílias esta projecção é antecedida de uma apresentação propiciadora de pistas de leitura, que procura estimular a atenção a certos aspectos formais ou temáticos do filme. No final da sessão haverá um espaço de debate.

Programação: Associação

Os Filhos de Lumière

Orientação: Regina Guimarães

Horário: 11h00

Duração: projecção com 89 minutos, seguida de debate livre

Público-alvo: famílias

Lotação: a do espaço

Local: Auditório

TEATRO

SESSÕES DE CONTOS, COM LUÍS CORREIA CARMELO E NUNO COELHO

Horários: 10h00, 10h45, 11h30, 14h30,

16h00, 17h30 (feira do livro infantil)

10h00, 11h00, 11h45, 14h30, 16h15,

17h00 (cabana da Quinta)

Duração: 30 min. cada sessão

Público-alvo: famílias; crianças

a partir dos 5 anos

Local: Feira do Livro Infantil e Cabana (Quinta)

11H30/11H45

TEATRO

SESSÕES DE CONTOS, COM LUÍS CORREIA CARMELO E NUNO COELHO

Horários: 10h00, 10h45, 11h30, 14h30,

16h00, 17h30 (feira do livro infantil)

10h00, 11h00, 11h45, 14h30, 16h15,

17h00 (cabana da Quinta)

Duração: 30 min. cada sessão

Público-alvo: famílias; crianças

a partir dos 5 anos

Local: Feira do Livro Infantil e Cabana (Quinta)

12H00

TEATRO

"VOLTA AO MUNDO, UMA VIAGEM DE CIRCO-NAVEGAÇÃO"

RAUL CONSTANTE PEREIRA, Limite Zero

Esta viagem põe em cena personagens

do nosso imaginário mais recente

ou mais remoto, ligadas à Aventura,

aos Descobrimientos, aos Piratas:

o Capitão Coentrão, o Grumete

Pivete e o Sábio Astrolábio.

Um Barco com mastros. Eventual

som de mar em fundo. Vozes

e ruídos sem se ver nada.

O Barco por vezes abana e balança,

parece que quer andar mas não anda.

De repente, ergue-se uma vela enorme!

Gritos de entusiasmo. O barco parece

começar a "vogar" sobre as ondas.

Aparece o Capitão, aos berros. O

barco pára e a vela é arreada. Aparece

o Grumete. O Capitão faz o ponto

da situação: o barco ainda não está

pronto para iniciar a viagem!

Pela conversa percebemos que andam

nestes preparativos há muito tempo e

que se trata de uma viagem à volta do

mundo. O Grumete diz que está farto de

não sair do mesmo lugar e que Aventura

não é isso! O Capitão chama a atenção

para o poder da imaginação e, a partir

de um globo mundo que ali está, começa

a falar de uma das suas Aventuras, da

vez em que deu a primeira volta ao

mundo com um tal Fernão de Magalhães,

a quem foi dando umas sugestões.

Conseguem fazer o mais difícil

e arriscado numa Viagem: ir a

toda a parte sem sair do sítio!

Ficha Artística

Texto: Jorge Constante Pereira

Encenação: Raul Constante Pereira

Interpretação: Nuno Simões, Raquel

Rosmaninho e Raul C. Pereira

Música: Fernando Rodrigues

Construção do Cenário: Limite Zero

Desenhos: Manuel Cruz

Desenho de Luz: Pedro Carvalho

Costureira: Arlete Sousa

Produção Executiva: Adelaide Barreiros

Horários: 12h00, 16h30

Duração: 55 min. cada história

Público-alvo: famílias; crianças

a partir dos 5 anos

Local: Clareira das Bétulas

VISITAS, CONVERSAS, PERCURSOS

CONVERSAS NO MUSEU

O que podemos esperar de uma coleção de arte na actualidade? Vamos debater respostas e caminhos possíveis a partir da exposição da Coleção da

Fundação de Serralves: entre pintura,

escultura, fotografia, filme, instalação

e desenho, a diversidade é a palavra-

chave e o fio condutor desta conversa

(levantar senha na recepção do Museu).

Horários: 12h00, 16h00, em

português e inglês

Orientação: Matilde Seabra,

Rita Martins, Cláudia Mel

Público-alvo: adultos

Lotação/visita: 25 participantes

Ponto de encontro: recepção

do Museu (duração: 1 hora)

TEATRO

SESSÕES DE CONTOS, COM LUÍS CORREIA CARMELO E NUNO COELHO

Horários: 10h00, 12h00, 12h45, 14h30,

15h30, 16h30 (feira do livro infantil)

10h00, 10h45, 11h30, 14h30, 15h30,

16h30 (cabana da Quinta)

Duração: 30 min. cada sessão

Público-alvo: famílias; crianças

a partir dos 5 anos

Local: Feira do Livro Infantil

e Cabana (Quinta)

TEATRO

"NOIVOS AO VENTO"

Horários: 10h45, 12h00, 13h30, 15h00

Duração: 15 min. cada animação (aprox.)

Público-alvo: famílias

Local: jardim «Maria Nordman»

12H15

MÚSICA

GRUPO FOLCLÓRICO RANCHO DO DOURO LITORAL

Horários: 10h00 e 12h15

Duração: 45 min.

Público-alvo: famílias

Local: jardim «Maria Nordman»

12H30

MÚSICA

GRUPO FOLCLÓRICO DO DOURO LITORAL

Horários: actuações entre as 10h00 e as 12h30

Público-alvo: famílias

Local: jardim «Maria Nordman»

13H30

TEATRO

“NOIVOS AO VENTO”

Horários: 10h45, 12h00, 13h30, 15h00

Duração: 15 min. cada animação (aprox.)

Público-alvo: famílias

Local: jardim «Maria Nordman»

14H00

MÚSICA

TOCÁ RUFAR (PORTUGAL)

TOCÁ RUFAR... é um projecto modelo de formação artística e cultural para a afirmação e promoção da percussão tradicional Portuguesa e do instrumento Bombo.

Distingue-se ao colocar a cultura Portuguesa - o conhecimento e a arte - em posição privilegiada como fonte de valor, de desenvolvimento e de contemporaneidade, bem como torná-la acessível a todos os indivíduos.

A “Orquestra Tocá Rufar” é o espectáculo mais emblemático do projecto Tocá Rufar, fruto de um investimento de 12 anos feito na formação musical gratuita de crianças, jovens e adultos. A Orquestra é, hoje, embaixadora de um projecto moderno, ágil, activo, criativo, inovador e possuidor de uma sólida identidade cultural.

Ficha Artística

Autoria dos temas musicais:

Rui Júnior e Filipe Henda

Horário: actuações nos períodos horários 14h00-14h30 (Quinta), 14h45-16h00 (clareira das bétulas), 16h15-17h00 (Quinta)

Público-alvo: famílias

Local: jardim «Maria Nordman» e Clareira das Bétulas

14H30

TEATRO

SESSÕES DE CONTOS, COM LUÍS CORREIA CARMELO E NUNO COELHO

Horários: 10h00, 10h45, 11h30, 14h30, 16h00, 17h30 (feira do livro infantil) 10h00, 11h00, 11h45, 14h30, 16h15, 17h00 (cabana da Quinta)

Duração: 30 min. cada sessão

Público-alvo: famílias; crianças a partir dos 5 anos

Local: Feira do Livro Infantil e Cabana (Quinta)

14H45

MÚSICA

TOCÁ RUFAR (PORTUGAL)

Horário: actuações nos períodos horários 14h00-14h30 (Quinta), 14h45-16h00 (clareira das bétulas), 16h15-17h00 (Quinta)

Público-alvo: famílias

Local: jardim «Maria Nordman» e Clareira das Bétulas

15H00

VISITAS, CONVERSAS, PERCURSOS À DESCOBERTA DOS HABITATS DA QUINTA

Horários: 10h30, 15h00

Duração: 1 hora

Orientação: Mundo Científico, Lda.

Público-alvo: famílias

Lotação/visita: 25 participantes

Ponto de encontro: pátio da Quinta

CINEMA - M/12

HISTÓRIA DE UM CAMELO QUE CHORA

Argumento E Realização: Luigi Falorni E Byambasuren Davaa;

Baseado Numa Ideia De Byambasuren Davaa E Batbayar Davgadorj;

Produtor: Tobias N. Siebert;

Assistente De Realização: Jiska Rickels; **Fotografia:** Luigi Falorni;

Som: Marc Meusinger;

Montagem: Anja Pohl;

Desenho De Som: Ansgar Frerich; And Tatjana Jakob;

Misturas: Hans-Dieter Desinger;

Intérpretes: Ingen Temee, Botok, Uuganbaatar Ikhbayar, Odgerel Ayusch, Janchiv Ayurzana, Enkhbulgan

Ikhbayar, Guntbaatar Ikhbayar, Amgaabazar Gonson, Zeveljamz Nyam, Ikhbayar Amgaabazar, Chimed Ohin, Munkhbayar Lhagvaa, Ariunjargal Adiya, Dogo Roljav, Chuluunzezeg Gur

2003 | ALEMANHA/MONGÓLIA | 90'

É Primavera no deserto Gobi, na Mongólia. Uma família de nómadas está em grande azáfama em torno do nascimento das crias dos camelos. Um dos partos é muito difícil. Desse parto nasce um bebé camelo albino. Apesar dos esforços dos pastores, a mãe rejeita a cria, recusando-se a alimentá-la e a acarinhá-la. Quando todas as esperanças parecem ter-se desvanecido, os nómadas enviam dois rapazes da comunidade pelo deserto fora à procura de um músico...Quando o músico chega, executa um ritual extraordinário. O som do seu instrumento e o canto de uma mulher acabam por tocar o coração da mãe camelo...

Dirigido ao público famílias esta projecção é antecedida de uma apresentação propiciadora de pistas de leitura, que procura estimular a atenção a certos aspectos formais ou temáticos do filme. No final da sessão haverá um espaço de debate.

Programação: Associação

Os Filhos de Lumière

Orientação: Regina Guimarães

Horário: 15h00

Duração: projecção com 90 minutos, seguida de debate livre

Público-alvo: famílias

Lotação: a do espaço

Local: Auditório

TEATRO

“NOIVOS AO VENTO”

Horários: 10h45, 12h00, 13h30, 15h00

Duração: 15 min. cada animação (aprox.)

Público-alvo: famílias

Local: jardim «Maria Nordman»

15H30

TEATRO

“A HISTÓRIA DA CAROCHINHA”,

Horários: 11h00, 15h30

Duração: 45 min. (aprox.)

Público-alvo: todas as idades

Local: Quinta para Crianças

16H00

CONVERSAS NO MUSEU

Horários: 12h00, 16h00, em português e inglês

Duração: 1 hora

Orientação: Matilde Seabra, Rita Martins, Cláudia Mel

Público-alvo: adultos

Lotação/visita: 25 participantes

Ponto de encontro: recepção do Museu

VISITAS, CONVERSAS, PERCURSOS

VISITA PARA OS MAIS NOVOS: SERRALVES 2009 - "A COLECÇÃO"

Venha conhecer a Coleção da Fundação de Serralves, com jogos e exercícios de descoberta, numa aproximação dinâmica e lúdica à arte contemporânea (levantar senha na recepção do Museu).

Horário: 16h00

Duração: 1 hora

Orientação: Cláudia Mel

Público-alvo: famílias

Lotação/visita: 25 participantes

Ponto de encontro: recepção do Museu

TEATRO

SESSÕES DE CONTOS, COM LUÍS CORREIA CARMELO E NUNO COELHO

Horários: 10h00, 10h45, 11h30, 14h30, 16h00, 17h30 (feira do livro infantil) 10h00, 11h00, 11h45, 14h30, 16h15, 17h00 (cabana da Quinta)

Duração: 30 min. cada sessão

Público-alvo: famílias; crianças

a partir dos 5 anos

Local: Feira do Livro Infantil e Cabana (Quinta).

16H15

TEATRO

SESSÕES DE CONTOS, COM LUÍS CORREIA CARMELO E NUNO COELHO

Horários: 10h00, 10h45, 11h30, 14h30, 16h00, 17h30 (feira do livro infantil) 10h00, 11h00, 11h45, 14h30, 16h15, 17h00 (cabana da Quinta)

Duração: 30 min. cada sessão

Público-alvo: famílias; crianças

a partir dos 5 anos

Local: Feira do Livro Infantil e Cabana (Quinta).

MÚSICA

TOCÁ RUFAR (PORTUGAL)

Horário: atuações nos períodos horários 14h00-14h30 (Quinta), 14h45-16h00 (clareira das bétulas), 16h15-17h00 (Quinta)

Público-alvo: famílias

Local: jardim «Maria Nordman» e Clareira das Bétulas

16H30

MÚSICA

TOCÁ RUFAR (PORTUGAL)

Horário: das 14h00 às 16h30 (ambulante)

Público-alvo: famílias

Local: jardim «Maria Nordman» e Clareira das Bétulas

TEATRO

"VOLTA AO MUNDO, UMA VIAGEM DE CIRCO-NAVEGAÇÃO"

Horários: 12h00, 16h30

Duração: 55 min. cada história

Público-alvo: famílias; crianças a partir dos 5 anos

Local: Clareira das Bétulas

17H00

MÚSICA

GRUPO DE DANÇAS E CANTARES DO MINHO DO ORFEÃO UNIVERSITÁRIO DO PORTO

No Minho as gentes e a terra confundem-se numa harmonia profunda. A vida é dura mas alegremente vivida. A voz aguda e fresca da cantadeira acompanha com a mesma vivacidade quer os camponeses nos seus trabalhos agrícolas, quer os dançadores nas festas populares. Os "Viras", as "Chulas", os "Malhões" são as principais danças do Minho, onde os movimentos são sacudidos mas ligeiros e os passos rápidos mas nunca apressados.

Horários: 17h00

Público-alvo: famílias

Local: jardim «Maria Nordman»

TEATRO

SESSÕES DE CONTOS, COM LUÍS CORREIA CARMELO E NUNO COELHO

Horários: 10h00, 10h45, 11h30, 14h30, 16h00, 17h30 (feira do livro infantil) 10h00, 11h00, 11h45, 14h30, 16h15, 17h00 (cabana da Quinta)

Duração: 30 min. cada sessão

Público-alvo: famílias; crianças

a partir dos 5 anos

Local: Feira do Livro Infantil e Cabana (Quinta).

17H30

TEATRO

SESSÕES DE CONTOS, COM LUÍS CORREIA CARMELO E NUNO COELHO

Horários: 10h00, 10h45, 11h30, 14h30, 16h00, 17h30 (feira do livro infantil) 10h00, 11h00, 11h45, 14h30, 16h15, 17h00 (cabana da Quinta)

Duração: 30 min. cada sessão

Público-alvo: famílias; crianças

a partir dos 5 anos

Local: Feira do Livro Infantil e Cabana (Quinta).



COMO CHEGAR A SERRALVES

AUTOCARROS

STCP: 201, 203, 207, 502, 504
e Circuito Turístico

METRO

Saída estação Casa da Música, com
ligação dos autocarros 201, 203, 502
e 504 na Rotunda da Boavista.

COMBOIO

Os comboios Urbanos ligam o Porto
às cidades de Aveiro, Ovar, Espinho,
Ermesinde, Valongo, Paredes, Famalicão,
Braga, Santo Tirso e Guimarães.

Para mais informações: 808
208 208 ou www.cp.pt

À chegada dirija-se à estação de
Metro de Campanhã utilizando as
linhas A, B, C, ou E até à estação
de Metro da Casa da Música.

Descontos CP a visitantes da Festa do Outono

Mediante a apresentação do
bilhete de Serralves:

- **25% Desconto** nos serviços Alfa
Pendular e Intercidades na Classe
Conforto/ 1ª Classe na aquisição
de bilhetes de ida e volta com
destino às estações de Porto
Campanhã ou Vila Nova de Gaia.

- **20% Desconto** na Classe Turística/
2ª Classe na aquisição de bilhetes de
ida e volta com destino às estações de
Porto Campanhã ou Vila Nova de Gaia.

* Válido para os comboios Alfa Pendular
e Intercidades, mediante a apresentação
do título CP em curso de validade.
Desconto aplicável para o período
compreendido entre os 5 dias anteriores e os
5 dias posteriores à data de validade do
título de transporte.

** Caso não possua o seu bilhete de Serralves
no acto de aquisição do título de transporte,
poderá igualmente usufruir destas condições.
Para o efeito deverá comunicar que pretende
viajar ao abrigo de acordo de cooperação
entre a Fundação de Serralves e a CP e
apresentar o bilhete no comboio de regresso.

*** Poderá levantar o seu bilhete Serralves na
Barraquinha do Acolhimento na Pá, para este
efeito. Será necessário comprovar que viajou para
Serralves em comboios CP - Longo Curso, mediante
a apresentação de um título de transporte válido.

ACESSOS

Av. Marechal Gomes da Costa (Pá)
e Rua Bartolomeu Velho

RESTAURAÇÃO

Museu (restaurante e bar)
Casa de Chá
Parque dos Verdes

FEIRA LIVRO INFANTIL

Pátio da Adelina e Livraria

FEIRA PRODUTOS BIOLÓGICOS

Quinta (Pátio Nogueira)

FICHA TÉCNICA

Direcção Geral: Odete Patrício
Direcção do Museu: João Fernandes
Direcção do Parque: Teresa Andresen
Direcção de Marketing e
Desenvolvimento: Bárbara Marto
Direcção de Projectos e Recursos
Especiais: Cristina Passos
Assessoria de Comunicação: Marta Morais

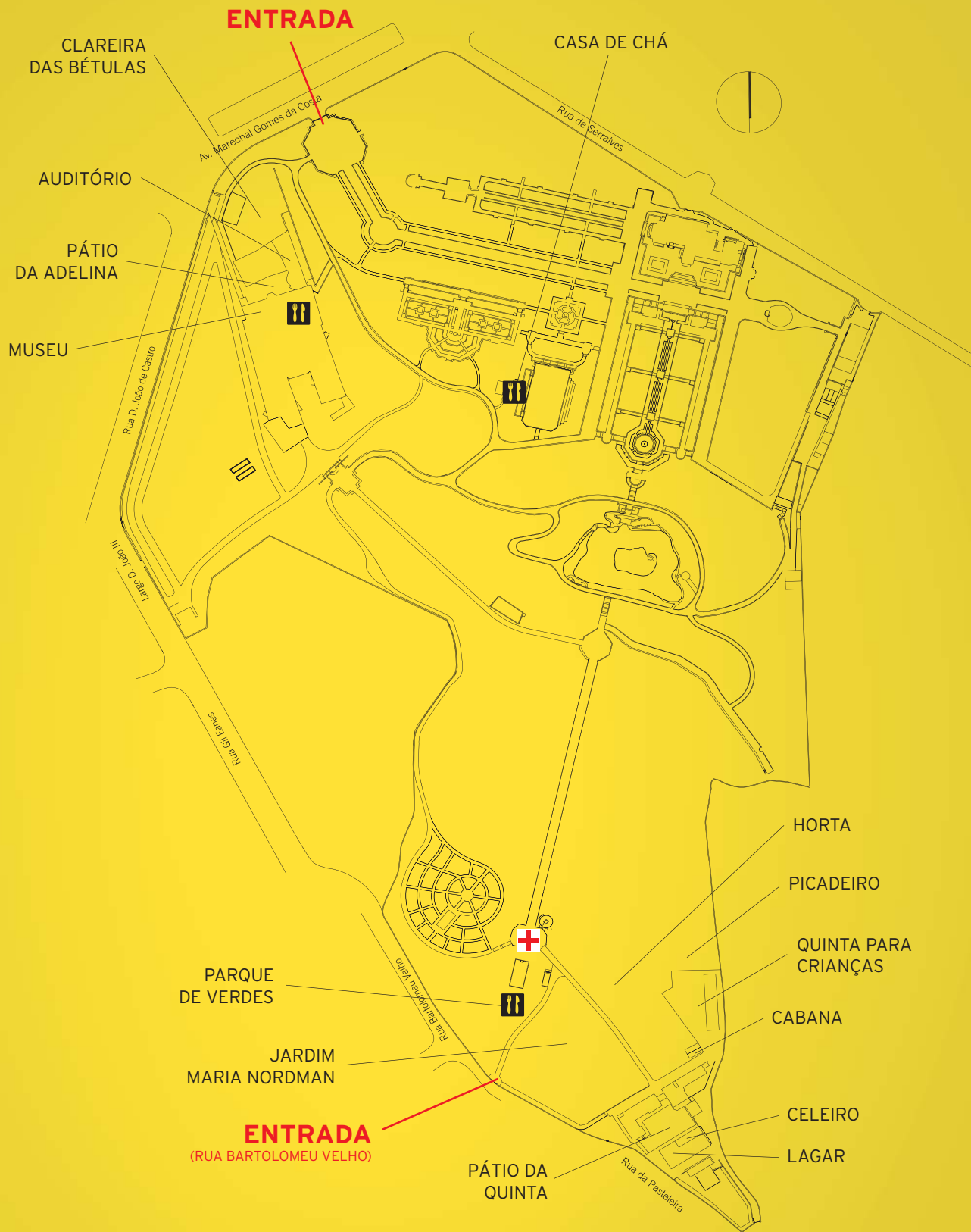
PROGRAMAÇÃO

Serviço Educativo: Elisabete Alves
e Sofia Victorino
Serviço de Artes Performativas: Cristina Grande

Coordenação técnica e técnico de som: Nuno Aragão
Técnico de Luz: Rui Barbosa

Produção Executiva: Cassiopeia





Apoio Institucional

Apoio

Apoio à Internacionalização da Fundação

Projecto co-financiado por

Apoio Médico

Apoio

