

Julie

Mehretu

UMA
HISTÓRIA
UNIVERSAL
DE
TUDO
DE
NADA

ACRESCENTA!
CAMADAS DE DESENHO,
PINTURA, RELATE E COLAGEM.
PARA QUANDO SENTIRES QUE
JÁ ESTÁ!

TORNA ESTA FOLHA IRRECONHECÍVEL,
TORNA-A TUA!



EM FAMÍLIA

cada camada ou parte do trabalho, uma pessoa da tua família.

O PRÓXIMO PODE CONTINUAR, ESCONDENDO, TAPANDO, OU ACRESCENTANDO...



OBSERVA

PERDE-TE NAS PINTURAS DA JULIE.

OLHA DE LONGE!

DEPOIS DE PERTO!

ATRAVESSA AS LINHAS E AS MANCHAS, O QUE OUVES?

AFASTA-TE! ... PARA CHEIRAR?

VOLTA A PERCORRER AS RUAS, A DESCULPA, AS LINHAS DA CIDADE ...

INSPIRA-TE

A TUA CIDADE

QUAIS AS LINHAS QUE DESENHAM A TUA CIDADE?

QUAL O TEU SÍTIO PREFERIDO? PORQUÊ?

PENSA NOS ESPAÇOS PÚBLICOS, NAQUELES ONDE HÁ PESSOAS

MOVIMENTO BARULHO CONVERSA.

DESENHA!

- a caneta para a linha não escapar
- a lápis, para poderes apagar
- recorta e cola
- escreve disfarçadamente para não se ler

- DENTRO DE UM RECORTE PEQUENINO
- NO BILHETE DO MUSEU
- NA FOLHA DO TEU TAMANHO, OU ATÉ MAIOR QUE TU!

EXPLODE O DESENHO!
AS LINHAS, AS FORMAS...

JUNTA MAIS LINHAS!
REPETE GESTOS!

ESTÁ FEITO?

PODES COMEÇAR OUTRA VEZ!

usa uma fotografia como primeira camada...



VAI RODANDO A FOLHA!

DESENHA UM CANTO ESCONDIDO DE UM EDIFÍCIO E NO MESMO SÍTIO, O EDIFÍCIO INTEIRO, OU A RUA, CABE?

estará um dia calmo? ou será dia de manifestações? de festa? de guerra?

Apoio institucional

Mecenas Exclusivo do Museu

Siga-nos em



Faça download da App Mobile em Play Store e App Store



Cofinanciado por



www.serralves.pt

FOLHA PARA FAMÍLIAS
POR: SÓNIA BORGES *2017

O QUE ACHAS DE PARTICIPAR A TUA FOLHA CONNOSCO? DIGITALIZA-A E ENVIA-A PARA: SER.EDUCATIVO@SERRALVES.PT

Julie

Mehretu

A
UNIVERSAL
HISTORY
OF
EVERYTHING
and NOTHING

ADD
LAYERS OF DRAWING,
PAINTING, CUT OUTS AND COLLAGE.
SO WHEN YOU FEEL
IT'S READY!

MAKE THIS SHEET OF PAPER UNRECOGNIZABLE,
MAKE IT YOURS!



WITH THE FAMILY
each layer or part
of the work is
someone in your
family.

THE NEXT ONE MAY CONTINUE,
HIDING, COVERING OR
ADDING...



OBSERVE

GET LOST IN JULIE'S PAINTINGS.
LOOK FROM AFAR!
THEN AT CLOSE RANGE!
CROSS THE LINES AND THE SMEARS. WHAT DO YOU SEE?
WHAT DO YOU HEAR? CAN YOU SMELL IT?
MOVE AWAY!...
GO BACK TO THE STREETS... OOPS,
SORRY... TO THE LINES OF THE CITY...

BE INSPIRED

YOUR CITY

WHICH LINES DRAW
YOUR CITY?
WHAT'S YOUR
FAVORITE SPOT?

Why?

THINK ABOUT THE
PUBLIC SPACES,
THOSE WHERE
THERE'S PEOPLE,
NOISE,
CONVERSATIONS,
MOVEMENT
...



USE
THE
WINDOW

COPY THE LINES YOU SEE THROUGH
THE WINDOW.

KEEP
ROTATING
THE SHEET
OF PAPER!

DRAW

- with the pen so the line doesn't escape
- with the pencil, so you can erase
- cut out and glue
- write in disguise so it remains invisible

- WITHIN A TINY CUT OUT
- ON THE MUSEUM TICKET
- ON A SHEET OF PAPER YOUR SIZE, OR EVEN BIGGER!

DRAW A HIDDEN
CORNER OF A BUILDING AND,
IN THE SAME PLACE,
THE ENTIRE BUILDING OR
THE STREET, DOES IT FIT?

is it a quiet
day? Or
are there
demonstrations?
is it a party
day? or a war
day?

BLOW UP THE DRAWING!
THE LINES, THE FORMS...

ADD MORE LINES!
REPEAT GESTURES!

IS IT DONE?

YOU CAN START AGAIN!
use a photograph as
the first layer...

Follow us at



Download the App Mobile at
Play Store and App Store

www.serralves.pt

Institutional Support



Exclusive Sponsor of the Museum



Co-financed by



FAMILY GUIDE BY
SÓNIA BORGES 2017

WHAT DO YOU THINK ABOUT
SHARING THIS SHEET WITH US?
SCAN AND SEND TO:
ser.educativa@serralves.pt