

SERRAVES

PEDRO COSTA COMPANHIA

COMO É O QUARTO DA VANDA?
COMO É O TEU QUARTO?
O QUARTO FALA SOBRE NÓS?
Que contariam as suas paredes?
Que sonhos escondem?
Que conversas guardam?

DESENHA O TEU QUARTO COM
AQUILO QUE ELE TEM DE MAIS
ESPECIAL PARA TI.

NO QUARTO
DA VANDA 2007

"FORAM CASAS
QUE AS PESSOAS
ABANDONARAM."

"A MORAR EM CASAS
'FANTASMAS'
que outras pessoas
deixaram.."



PINTURAS
ESCULTURAS
DESENHOS

aparecem na exposição
para mostrar algumas
fontes de inspiração e
influências na visão de
realizador de PEDRO COSTA.

faz as suas relações entre
OS FILMES DE PEDRO COSTA
E AS OUTRAS OBRAS



«Foi no regresso da rodagem em Cabo Verde de Casa da Lava (1994), que Pedro Costa tomou contato com o Bairro das Fontainhas. Trazia de lá, da Ilha do Fogo, correspondência para os emigrantes que moravam em Lisboa; a distribuição das cartas supôs o descobrimento desse lugar e da sua gente...»

Martin Powley

CABO VERDE
 Pesquisa sobre a sua história e as suas pessoas.

EMIGRANTES →
 → IMIGRANTES

Que motivações ou razões levaram as pessoas a saírem do seu país?
 O que procuram no novo país?
 O que será que encontram no novo país?
 Como são recebidos?

TENS ALGUÉM DA FAMÍLIA QUE FOI/E' EMIGRANTE?
 escreve-lhe uma carta!

CONHECES ALGUM IMIGRANTE?
 acolhe-o/a!
 conversa com ele/a

O NOSSO HOMEM 2070
 «EU ERA BOM PEDREIRO. NUNCA FIZ UMA PAREDE TORTA.
 O MEU PATRÃO NUNCA SE QUEIXOU DE MIM.
 UM DIA O TRABALHO ACABOU, FIQUEI SEM FUNDO DE DESEMPREGO.
 SEM REFORMA, SEM ABONO DE FAMÍLIA.
 PROCUREI TRABALHO POR TODO O LADO E NÃO ENCONTREI.
 NÃO LEVAVA DINHEIRO PARA CASA E A SUZETE CORREU COMIGO.»

↓ FICÇÃO
 ↑ DOCUMENTÁRIO

Qual será a diferença entre a ficção e o documentário?
 Qual é mais real?
 Onde há mais intervenção do realizador?
 Qual é mais verdade?
 Pode alguém atrás da câmara ser apenas um observador imparcial?

FAZ O TEU DOCUMENTÁRIO!
 Escolhe ^{que} queres observar e registar. A tua família? O teu irmão? A tua irmã? A tua escola? A tua rua?

PENSA PARA QUE PÚBLICO SERÁ O TEU FILME.
 O que lhe queres dizer, mostrar ou revelar?

CRIA UM VÍDEO MANIFESTO.
 AS NOTÍCIAS DO MUNDO PREOCUPAM MUITOS.
 O QUE QUERES GRITAR AO MUNDO? GRITA!!!